

Personalia

УДК 001.32(470)

DOI: 10.28995/2658-5294-2024-7-2-125-147

Библиография научных работ К.Е. Кореповой: к юбилею

Антон Н. Каракулов

*Российский государственный гуманитарный университет,
Москва, Россия, Anton-1088@mail.ru*

Дата поступления статьи: 25 декабря 2023 г.

Дата публикации: 26 июня 2024 г.

Для цитирования: Каракулов А.Н. Библиография научных работ К.Е. Кореповой: к юбилею // Фольклор: структура, типология, семиотика. 2024. Т. 7. № 2. С. 125–147. DOI: 10.28995/2658-5294-2024-7-2-125-147

The bibliography of scientific papers by K.E. Korepova: to the anniversary

Anton N. Karakulov

*Russian State University for the Humanities,
Moscow, Russia, Anton-1088@mail.ru*

Received: December 25, 2023

Date of publication: June 26, 2024

For citation: Karakulov, A.N. (2024), "The bibliography of scientific papers by K.E. Korepova: to the anniversary", *Folklore: Structure, Typology, Semiotics*, vol. 7, no. 2, pp. 125–147, DOI: 10.28995/2658-5294-2024-7-2-125-147



19 мая 2024 г. исполняется 90 лет Кларе Евгеньевне Кореповой. К юбилею Клары Евгеньевны мы подготовили библиографию ее научных работ¹.

Библиография позволяет увидеть всю широту научных интересов и всю многогранность научного творчества Клары Евгеньевны, включающего ряд направлений.

¹ При составлении настоящей библиографии были использованы следующие работы: Русский фольклор: библиографический указатель: 1960–1965 / сост. М.Я. Мельц; под ред. А.М. Астаховой, С.П. Луппова. Л.: БАН, 1967. 546 с.; Русский фольклор: библиографический указатель: 1966–1975. Ч. 1 / сост. М.Я. Мельц; под ред. С.Н. Азбелева, С.П. Луппова. Л.: БАН, 1984. 422 с.; Русский фольклор: библиографический указатель: 1966–1975. Ч. 2 / сост. М.Я. Мельц; под ред. С.Н. Азбелева, С.П. Луппова. Л.: БАН, 1985. 388 с.; Русский фольклор: библиографический указатель: 1976–1980 / сост. Т.Г. Иванова; под ред. А.А. Горелова, Н.П. Копаневой. Л.: БАН, 1987. 402 с.; Русский фольклор: библиографический указатель: 1981–1985 / сост. Т.Г. Иванова; под ред. А.А. Горелова, Н.П. Копаневой. Л.: БАН, 1993. 546 с.; Русский фольклор: библиографический указатель: 1991–1995 / сост. Т.Г. Иванова; под ред. Т.Г. Ивановой, М.В. Рейли. СПб.: Дмитрий Буланин, 2001. 649 с.; *Кузнецова О.А.* Некоторые публикации нижегородских исследователей традиционной культуры (1995–2000) // Традиционная культура. 2001. № 1. С. 111–113; *Храмова Н.Б.* Библиографический список публикаций фольклористов ННГУ им. Н.И. Лобачевского // Традиционная культура. 2005. № 1. С. 100–102; *Шеваренкова Ю.М.* Избранная библиография научных работ К.Е. Кореповой // Традиционная культура. 2009. № 2. С. 134–138; *Коровашко А.В., Курочкина А.А.* Не останавливаясь на достигнутом // Традиционная культура. 2019. № 2. С. 175–178.

Первая научная работа Клары Евгеньевны – дипломная о частушке². Она представляет собой сборник материалов, собранных в двух фольклорных экспедициях в Вологодской области: тексты и вступительные статьи. Кларе Евгеньевне принадлежала глава о частушках. В своей работе она попыталась рассмотреть частушку как жанр, возникший на позднем этапе развития коллективной народной традиции.

Частушке была посвящена и первая опубликованная статья Клары Евгеньевны (1961).

Поступив в 1960 г. в аспирантуру ГГУ им. Н.И. Лобачевского, Клара Евгеньевна занялась изучением нижегородских рабочих и революционных песен. Этой теме посвящена ее кандидатская диссертация, а также ряд научных статей, в которых она так же, как и в случае с частушкой, рассматривала соотношение индивидуального и коллективного начала в этом позднем жанре фольклора (8).

После блестящей защиты кандидатской диссертации (1965) Клара Евгеньевна осталась работать на кафедре русской литературы историко-филологического факультета ГГУ им. Н.И. Лобачевского.

С начала 1970-х гг. Клара Евгеньевна обратилась к изучению истории сюжетов волшебной сказки, сложению в жанре циклов. Она изложила методологические и методические принципы изучения истории жанра в этом аспекте (35), вышли статьи, посвященные сюжетам сказок о чудесном супруге.

Это исследование привело Клару Евгеньевну к мысли о необходимости предварительного текстологического изучения источников, выявления результатов индивидуального творчества в сказке (59, 75).

В русском репертуаре это прежде всего касалось влияния лубочных публикаций. Кларе Евгеньевне пришлось заняться лубочной сказкой, и эта вспомогательная источниковедческая работа на ряд лет стала главной. Завершилась она докторской диссертацией и монографией «Русская лубочная сказка» (1999)³. В ней она снова вернулась к проблеме коллективного и индивидуального на поздних этапах развития коллективной традиции. К истории сюжетов Клара Евгеньевна возвращалась затем лишь sporadически (112, 153, 235).

² Выполнена и защищена в ЛГУ под руководством В.Я. Проппа (в соавторстве с А.Н. Мартыновой): *Подгорная А., Сергеева К.* Песни и частушки Вологодской области (Вытегорского, Андомского и Ковжинского р-нов), 1956.

³ Второе дополненное издание «Русской лубочной сказки» вышло в 2012 г. (157).

С первых лет жизни в Нижнем Новгороде Клара Евгеньевна вела активную полевую работу в области. Ее собирательская работа началась с изучения, сделанного ее предшественниками – нижегородскими краеведами в XIX в., для чего был составлен библиографический указатель (15) совместно с работниками университетской библиотеки.

Научные отчеты об итогах фольклорных экспедиций, обзоры интересных материалов (запись былины, подблюдных песен и др.) систематически публиковались Klarой Евгеньевной в журнале «Советская этнография» и других изданиях. Краевой материал, таким образом, сразу вводился в научный оборот.

Обобщением полевой работы Клары Евгеньевны явились статьи об отдельных жанрах в региональной традиции (историческая песня, былинная традиция, балладная традиция) и две фундаментальные монографии об обрядовой традиции («Русские календарные обряды и праздники Нижегородского Поволжья», 2009; «Русская свадьба в Нижегородском Поволжье», 2019). А исследование краевой фольклористики вылилось в ряд статей (Карпов, Пискарев, Мельников-Печерский, материалы Пушкина) и участие в работе над биобиблиографическим словарем «Русские фольклористы» (2016–2020), где ей принадлежит более тридцати словарных статей.

Продолжением полевой работы Клары Евгеньевны была организация фольклорного архива, систематизация материалов в нем. В трудных издательских условиях того времени совместно со своими учениками и работниками университетской библиотеки под эгидой библиотеки и заглавием «Библиографические указатели» она издавала описания материалов архива (27, 28, 29, 30, 43, 44, 45, 46, 47, 66), открывавшие исследователям доступ к архиву⁴.

Исследовательская работа Клары Евгеньевны сочеталась с издательской: в начале 90-х годов ей была издана антология русской волшебной сказки (76)⁵.

В 2000-е гг. ей было подготовлено и издано несколько сборников сказок (114, 122, 137, 140).

В 2007 г. Klarой Евгеньевной совместно со своими учениками был издан сборник материалов нижегородской мифологии (136).

Во второй половине 2000-х гг. под руководством Клары Евгеньевны началась работа над изданием серии сборников локальных

⁴ Продолжением этой серии стало издание указателей «Новые поступления в фольклорный архив кафедры русской литературы Горьковского университета» (55, 56, 65, 68, 69, 92).

⁵ Второе издание вышло в 2014 г. под заглавием «Русские волшебные сказки» (162).

нижегородских традиций, в подготовке которых принимали участие ее аспиранты и студенты (158, 159, 160).

А в последние годы Кларой Евгеньевной совместно с работниками районного Шахунского фольклорно-этнографического музея и местным краеведом О.С. Козыревым были изданы две книги материалов из фондов музея по истории края, его традиционной культуре и фольклору (204, 237). А также несколько статей в журналах «Традиционная культура» и «Живая старина» (202, 203, 232, 233).

Также Клара Евгеньевна опубликовала несколько научно-популярных книг (77, 91, 124).

Еще одна область научных интересов и направление деятельности Клары Евгеньевны школьная педагогика. Интерес к ней сформировался в годы ее работы в школах Сахалинской области после окончания университета. В 1990-е гг. Кларой Евгеньевной в соавторстве нижегородским с лингвистом Г.М. Грехневой было издано несколько школьных учебников, в которых значительное место отведено фольклору (79, 80, 85, 86).

В настоящее время Клара Евгеньевна вернулась к теме первых своих научных интересов – частушке. Она готовит к публикации собрание частушек 1920–1930-х гг. учителя И.И. Тимина (7,5 тыс. текстов)⁶, в комментариях-заметках к которому, как она рассказывала нам в личном разговоре, уже на новом уровне возвращается к проблеме специфики частушки как жанра, возникшего на позднем этапе развития коллективного творчества, на стыке фольклора и литературы.

От себя пожелаем Клары Евгеньевне здоровья, сил и бодрости духа для продолжения активной научной работы. И для того, чтобы она как можно дольше продолжала радовать общением с ней своих родных, друзей, коллег – ученых, а также своих учеников.

Библиография

1. Наблюдения над бытованием частушек в Вытегорском, Андомском и Ковжинском районах Вологодской области // Русская народная поэзия. Горький, 1961. С. 126–130. (Фольклористические записки Горьковского госун-та им. Н.И. Лобачевского; № 1)
2. К вопросу о бытовании революционных гимнов в 1900–1907 гг. (На материале Нижегородской губернии) // Специфика

⁶ Собрание нижегородских частушек 1920–1930-х гг. (коллекция И.И. Тимина) // Живая старина. 2010. № 1. С. 9–13. (144).

- жанров русского фольклора: (тезисы докладов). Горький, 1961. С. 85.
3. О бытовании революционных маршево-гимнических песен в Нижегородской губернии в 1900–1907 гг. // Вопросы теории и вузовского преподавания русского языка. [Горький]: Волго-Вят. кн. изд-во, 1964. С. 271–287. (Ученые записки Горьковского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. Серия лингвистическая; вып. 68)
 4. Песня как средство агитации в деятельности нижегородских революционных организаций в 1890–1907 гг. // Ученые записки Горьковского государственного ун-та им. Н.И. Лобачевского. Серия историческая. 1964. Вып. 70. С. 153–171.
 5. Сормовские рабочие песни конца XIX в. // Ученые записки Горьковского государственного ун-та им. Н.И. Лобачевского. Серия историко-филологическая. 1964. Вып. 65. С. 91–114.
 6. Дооктябрьский песенный рабочий фольклор и массовая революционная песенная поэзия в Нижегородской губернии: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Горьковский государственный ун-т им. Н.И. Лобачевского. Горький, 1965. 18 с.
 7. Дооктябрьский песенный рабочий фольклор и массовая революционная песенная поэзия в Нижегородской губернии: дис. ... канд. филол. наук / Горьковский государственный университет им. Н.И. Лобачевского. Горький, 1965. 307 с.
 8. О соотношении коллективного и индивидуального в сормовских рабочих песнях 90-х годов XIX в. // Устная поэзия рабочих России: сб. статей. М.; Л.: Наука, 1965. С. 149–157.
 9. Песенный репертуар сормовских рабочих в 90-е годы XIX в. // Из истории общественного движения и общественной мысли в России в XIX в. Горький, 1966. С. 263–274. (Ученые записки Горьковского государственного ун-та им. Н.И. Лобачевского. Серия историко-филологическая; вып. 78)
 10. О вариантности массовой пролетарской песни // Тезисы докладов конференции молодых научных работников: Секция гуманитарных наук. Горький, 1966. С. 173–175.
 11. Для кого А.М. Горький весной 1901 г. купил мимеограф // Тезисы докладов Горьковской конференции. Горький, 1967. С. 64–66.
 12. Экспедиция за песнями // Горьковская правда. 1969. 5 авг. (№ 181). С. 3.
 13. Революционная песня 1907–1917 гг. в Поволжье (по материалам Нижегородской губернии) // Русский фольклор: Из истории русской народной поэзии. Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1971. Т. 12. С. 247–253.

14. Фольклорная работа в Горьком // Русский фольклор: Из истории русской народной поэзии. Л.: Наука: Ленингр. отд-ние, 1971. Т. 12. С. 280–281.
15. Фольклор нижегородского края: Библиогр. указатель. Горький, 1971. 145 с. (*Совместно с М.Н. Андреевой, А.Н. Дониным*)
16. По селам с магнитофоном // Горьковская правда. 1973. 11 авг. (№ 186). С. 4.
17. Принципы использования технических средств в курсе устного народного творчества для студентов вечернего обучения // Математика как метод изучения и исследования в естественных и гуманитарных науках и некоторые вопросы методики преподавания. Горький, 1973. С. 34–35. (Ученые записки Горьковского государственного ун-та им. Н.И. Лобачевского; вып. 186)
18. Коротко об экспедициях // Советская этнография. 1974. № 2. С. 142–143.
19. Коротко об экспедициях // Советская этнография. 1975. № 1. С. 151.
20. Сормовские рабочие песни 1900–1907 гг. // Русский фольклор: Социальный протест в народной поэзии. Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1975. Т. 15. С. 156–161.
21. Народная поэзия Вятского края. [Рец.:] Вятские песни, сказки, легенды. Произведения народного творчества Кировской области, собранные в 1957–1973 гг. / сост., авт. предисл., историогр. обзора и примеч. И.А. Мохирев, С.Л. Браз. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1974. 214 с. // Волга. 1975. № 11. С. 180–181.
22. Поэзия народников в репертуаре рабочих Сормова // Русские писатели и народничество: межвуз. сб. Горький, 1975. Вып. 1. С. 151–154.
23. Фольклорная традиция на Ветлуге // Писатель и время. Ульяновск, 1975. Вып. 1. С. 235–237.
24. Традиционные календарные обряды в Поветлужье // Фольклор народов РСФСР: Межнациональные связи и национальное своеобразие: Межвуз. науч. сб. Уфа, 1975. Вып. 2. С. 161–168.
25. Фольклор народов Поволжья в историко-этнографических работах П.И. Мельникова Печерского // Фольклор народов РСФСР: Межвуз. науч. сб. Уфа, 1976. [Вып. 3]. С. 161–167.
26. Коротко об экспедициях // Советская этнография. 1976. № 2. С. 159–160.
27. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного ун-та. Горький, 1976. Вып. 1: Эпические жанры. Ч. 1: Сказки. 73 с. (*Совместно с Ф.С. Эйдельман, Т.М. Волковой*)

28. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного ун-та. Горький, 1976. Вып. 1: Эпические жанры. Ч. 2: Несказочная проза. Исторические песни. Баллады. 127 с. (*Совместно с Ф.С. Эйдельман, Т.М. Волковой*)
29. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного ун-та. Горький, 1977. Вып. 2: Обряды и обрядовая поэзия. Ч. 1: Календарные обряды. Заговоры. 78 с. (*Совместно с Ф.С. Эйдельман*)
30. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного ун-та. Горький, 1977. Вып. 2: Обряды и обрядовая поэзия, ч. 2: Свадебный обряд. 70 с. (*Совместно с Т.М. Волковой*)
31. Новые записи подблюдных песен // Фольклор народов РСФСР: Межвуз. науч. сб. Уфа, 1977. [Вып. 4]. С. 146–149.
32. Свод русского фольклора: Проспект // Русский фольклор: Проблемы «Свода русского фольклора». Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1977. Т. 17. С. 4–10. (*К.Е. Корепова подготовила материалы, с учетом которых А.А. Гореловым был составлен данный Проспект*)
33. Коротко об экспедициях // Советская этнография. 1977. № 2. С. 138–139.
34. Пушкинские записи свадебных песен и нижегородская обрядовая традиция // Болдинские чтения. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1978. С. 117–122.
35. Волшебные сказки с образом чудесного супруга (К проблеме изучения истории сюжетов) // Вопросы сюжета и композиции: Межвуз. сб. Горький, 1978. С. 3–17.
36. Коротко об экспедициях // Советская этнография. 1978. № 3. С. 167–168.
37. Работа по систематизации фольклора на кафедре русской литературы Горьковского университета // Фольклор народов РСФСР: Межвузовский научный сборник. Уфа, 1978. [Вып. 5]. С. 155–157.
38. Некоторые проблемы издания рабочих песен // Русский фольклор: Вопросы теории фольклора. Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1979. Т. 19. С. 178–185.
39. Сборник фольклора Пушкинских мест // Волга. 1980. № 3. С. 185–186. [Рец.:] Песни и сказки пушкинских мест: Фольклор Горьковской области / Изд. подгот. В.И. Еремина, М.А. Лобанов, В.Н. Морохин. Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1979. Вып. 1. 256 с.

40. Сюжет «Царевна-лягушка» в восточнославянской сказочной традиции // Вопросы сюжета и композиции: межвуз. сб. Горький, 1980. С. 97–112.
41. О проведении фольклорной практики на филологических факультетах педагогических институтов: Метод. рекомендации для спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.». М., 1980. 68 с. (*Совместно с И. Е. Карпухиным, Ю. Г. Кругловым и др.*)
42. Коротко об экспедициях // Советская этнография. 1980. № 2. С. 157–158.
43. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного университета. Горький, 1980. Вып. 2: Обряды и обрядовая поэзия. Ч. 3: Свадебная поэзия. Похоронный и рекрутский обряды. (*Совместно с Т.М. Волковой. Состоит из пяти глав, каждая из которых была издана по отдельности. Гл. 1: Свадебные лирические песни. 35 с. Гл. 2: Свадебные величальные и корильные песни. 26 с. Гл. 3: Величания и корения свахе и свату. 43 с. Гл. 4: Утренние причитания. Сны невесты. 43 с. Гл. 5: Придарах невесты или жениха. 38 с.*)
44. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного ун-та. Горький, 1980. Вып. 3: Детский фольклор. Горький, 1980. (*Совместно с Т.М. Волковой. Состоит из четырех частей (глав), каждая из которых была издана по отдельности. Ч. 1: [Колыбельные]. 39 с. Ч. 2: Заклички. 51 с. Ч. 3: Заумные считалки. 32 с. Ч. 4: Дразнилки о внешности. 34 с.*)
45. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного университета. Горький, 1981. Вып. 4: Хороводно-игровые песни, плясовые и сатирические песни и припевки. Горький, 1981. 154 с. (*Совместно с Ф.С. Эйдельман*)
46. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного университета. Горький, 1983. Вып. 5: Частушки. 154 с. (*Совместно с Ф.С. Эйдельман*)
47. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного университета. Горький, 1981. Вып. 6: Загадки. 101 с. (*Совместно с Т.М. Волковой*)
48. Новые записи былин в Горьковской области // Фольклор народов РСФСР: Межвуз. науч. сб. Уфа, 1981. [Вып. 8]. С. 29–35.
49. Березин П.А. Свадьба в Заветлужье / Литературная обработка, науч. ред., предисл. и коммент. К.Е. Кореповой. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1981. 223 с.

50. Коротко об экспедициях // Советская этнография. 1981. № 1. С. 144–145. *(В соавторстве с Т.И. Белоус)*
51. Русская сказка «Финист-Ясный сокол» и ее сюжетные параллели // Вопросы сюжета и композиции: Межвуз. сб. Горький, 1982. С. 3–12.
52. Исторические песни в собрании А.В. Карпова // Фольклор народов РСФСР: Межвуз. науч. сб. Уфа, 1982. [Вып. 9]. С. 143–149.
53. Крестьянские писатели *(глава в коллективной монографии)* // Русская литература и фольклор: (Вторая половина XIX в.). Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1982. С. 347–368.
54. Коротко об экспедициях // Советская этнография. 1982. № 2. С. 132. *(В соавторстве с Т.И. Белоус)*
55. Новые поступления в фольклорный архив кафедры русской литературы Горьковского университета, 1976–1982 гг.: Календарные обряды / сост. К.Е. Корепова. Горький, 1982. Ч. 1. 120 с.
56. Новые поступления в фольклорный архив кафедры русской литературы Горьковского университета, 1977–1982 гг.: Свадебный обряд: В 4 ч. Горький, 1983–1984. 176 с. Сквозная нумерация частей. *(Совместно с Т.И. Белоус)*
57. Следы былинной традиции в нижегородском фольклоре // Фольклор народов РСФСР: Межвуз. науч. сб. Уфа, 1983. [Вып. 10]. С. 39–47.
58. [Рец.]: Русская свадьба в Среднем Поволжье / Н.В. Зорин. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1981. 200 с. // Советская этнография. 1984. № 2. С. 147–150.
59. Изучение истории сказочных сюжетов и некоторые проблемы текстологии // Вопросы сюжета и композиции: Межвуз. сб. Горький, 1984. С. 4–14.
60. Фольклорные экспедиции кафедры русской литературы Горьковского государственного университета им. Н.И. Лобачевского // Советская этнография. 1984. № 4. С. 143–144. *(В соавторстве с Т.И. Белоус)*
61. Фольклорные экспедиции кафедры русской литературы Горьковского государственного университета им. Н.И. Лобачевского // Советская этнография. 1984. № 4. С. 144–145.
62. Обряды «проводов весны» в быту современной деревни (по материалам Горьковской обл.) // Советская этнография. 1985. № 4. С. 88–95. *(В соавторстве с Т.И. Белоус)*
63. Фольклорный архив кафедры русской литературы Горьковского университета // Русский фольклор: Полевые исследования. Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1985. Т. 23. С. 212–216.
64. Сказочный сюжет «муж ищет исчезнувшую жену» в русской лубочной книге // Вопросы сюжета и композиции: Межвуз. сб. Горький, 1985. С. 5–16.

65. Новые поступления в фольклорный архив кафедры русской литературы Горьковского университета, 1977–1983 гг.: Сказки. Горький, 1985. 43 с. (*Совместно с Ф.С. Эйдельман*)
66. Библиографический указатель материалов фольклорного архива кафедры русской литературы Горьковского государственного университета. Горький, 1986. Вып. 7: Пословицы. 96 с. (*Совместно с Т.М. Волковой*)
67. Лубочные редакции русских сказок (Сюжет «Царевна-лягушка») // Вопросы сюжета и композиции: Межвуз. сб. Горький, 1987. С. 5–13.
68. Новые поступления в фольклорный архив кафедры русской литературы Горьковского университета, 1977–1984 гг.: Несказочная проза. Горький, 1988. 60 с. (*Совместно с Т.М. Волковой, О.В. Соловьевой*)
69. Новые поступления в фольклорный архив кафедры русской литературы Горьковского университета, 1977–1987 гг.: Свадебная поэзия. Горький, 1989. 94 с. (*Совместно с Т.И. Белоус, К.С. Задоей*)
70. Сказка о жар-птице в фольклоре и литературе // Русский фольклор. Л.: Наука, Ленигр. отд-ние, 1989. Т. 25. С. 59–70.
71. Нижегородские хороводы: [сб. текстов] / сост., вступ. ст. и коммент. К.Е. Кореповой. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1989. 254 с.
72. Нижегородская балладная традиция // Фольклор народов РСФСР: Современное состояние фольклорных традиций и их взаимодействие: Межвуз. сб. Уфа, 1989. [Вып. 17]. С. 89–95.
73. Лубочные переделки сказки «Жар-птица» // Литература и фольклор: Вопросы поэтики: Межвуз. сб. науч. тр. Волгоград: ВГПИ, 1990. С. 77–84.
74. Лубочные сказки о трех подземных царствах и их влияние на устную традицию // Фольклор народов РСФСР: Фольклор и литература. Общее и особенное в фольклоре разных народов: Межвуз. науч. сб. Уфа, 1991. [Вып. 18]. С. 5–12.
75. Лубок и устная сказочная традиция (Проблемы текстологии) // Русский фольклор: Проблемы текстологии фольклора. Л., 1991. Т. 26. С. 93–105.
76. Русская волшебная сказка: Антология / сост., вступ. ст. и коммент. К.Е. Кореповой. М.: Высшая школа, 1992. 525 с. (*Вступ. ст. «Волшебный мир», с. 5–18*)
77. Русский дом: Книга о том, как семью заводить и детей растить / авт. и сост. К.Е. Корепова. Н. Новгород: Изд-во «Нижний Новгород», 1993. 223 с. Содержит материалы по свадебному обряду и детскому фольклору.

78. Нижегородский детский фольклор: Пособие для работников детских дошкольных учреждений / сост. К.Е. Корепова. Н. Новгород, 1993. 64 с.
79. Фольклор и родное слово: Учеб. пособие для 5-го класса. Н. Новгород: Изд-во Нижегородского ин-та повышения квалификации работников образования, 1993. 254 с. *(В соавторстве с Г.М. Грехневой. [Рец.]: Новицкая М.Ю. Фольклор в новых учебниках // Народное творчество. 1995. № 6. С. 22)*
80. Фольклор и родное слово: Учеб. для 1-х (2-х) классов начальной школы. Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1994. 328 с. *(В соавторстве с Г.М. Грехневой. [Рец.]: Новицкая М.Ю. Фольклор в новых учебниках // Народное творчество. 1995. № 6. С. 22)*
81. Фольклор и родное слово: Программа: 1-й (2-й) класс. Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1994. 27 с. *(В соавторстве с Г.М. Грехневой)*
82. Фольклор и родное слово: Программа для 5–6-х классов общеобразовательной школы. Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1994. 34 с. *(В соавторстве с Г.М. Грехневой)*
83. Картографирование фольклора и методика собирания // Методические указания по собиранию фольклора. М.: ГРЦРФ, 1994. С. 68–71.
84. Методика картографирования фольклорного сюжета: Баллада «Сестра и братья-разбойники» // Методические указания по собиранию фольклора. М.: ГРЦРФ, 1994. С. 72–75.
85. Фольклор и родное слово: Учеб. пособие: 6-й класс. Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1995. 240 с. *(В соавторстве с Г.М. Грехневой)*
86. Фольклор и родное слово: Пособие по русской словесности для учащихся 5-6-х классов средней школы. М.: Орлов и сын, 1995. 351 с. *(В соавторстве с Г.М. Грехневой)*
87. Фольклор и родное слово: Учеб. пособие для 5-го класса. [2-е изд., с изм. и доп.] Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1995. 287 с. *(В соавторстве с Г.М. Грехневой)*
88. Фольклор и родное слово: Учеб. пособие для 5-го класса. [3-е изд., с изм. и доп.] М.: Изд-во «Центр гуманитарного образования», 1998. 363 с. *(В соавторстве с Г.М. Грехневой)*
89. Фольклор и родное слово: Учеб. пособие для 6-го класса. [3-е изд., с изм. и доп.] М.: Изд-во «Центр гуманитарного образования», 1998. 220 с.⁷ *(В соавторстве с Г.М. Грехневой)*
90. Колядные песни в Нижегородском Поволжье // Живая старина. 1995. № 4. С. 17–20.

⁷ По желанию К.Е. Кореповой другие учебные пособия и их переиздания, написанные ею в соавторстве с Г.М. Грехневой, не указываются.

91. *Korepova K.E.* Russian rites. Russian holidays. Russian fairy tales and epics, Russian beliefs and superstitions (*главы в коллективной монографии*) // *The Russian traditions: A guide for foreigners.* Nizhny Novgorod: Kitizdat, 1996. P. 110–130, 137–148, 162–187, 188–221. Перевод на английский язык. (*Глава “Russian beliefs and superstitions” написана в соавторстве с Н.А. Криничной и В.И. Пулькиным*)
92. Новые поступления в фольклорный архив Нижегородского университета: Календарные обряды, 1983–1996. Н. Новгород, 1997. 154 с. (*Совместно с Ю.М. Шеваренковой*)
93. Старая погудка на новый лад... Лубочная сказка как жанр // *Живая старина.* 1997. № 4. С. 21–23.
94. [Рец.:] *Фольклор Заветлужья* / О.С. Козырев. Шахунья, 1997. 53 с. // *Нижний Новгород.* 1997. № 6. С. 240–242.
95. Кузьма-Демьян, скуй мне свадебку... // *Нижний Новгород.* 1997. № 7. С. 197–201.
96. Работа над атласом нижегородского фольклора // *Живая старина.* 1998. № 2. С. 2–3.
97. Средокрестные обряды в Нижегородском Поволжье // *Живая старина.* 1998. № 2. С. 9–12.
98. Жнивка, жнивка, я тебя жала, вся приустила... (Жнивные обряды в Нижегородском крае) // *Нижний Новгород.* 1998. № 8. С. 238–243.
99. Не навреди... // *Народное творчество.* 1998. № 1. С. 2–5.
100. Нижегородская свадьба. Пушкинские места. Нижегородское Поволжье. Ветлужский край: Обряды, причитания, песни, приговоры. СПб.: КультИнформПресс, 1998. 312 с. (*Совместно с М.А. Лобановым, А.Ф. Некрыловой. Вступительная статья «Свадебные традиции нижегородской земли», с. 5–25 – в соавторстве с М.А. Лобановым*)
101. Картографирование русского фольклора Нижегородского края // *Наука о фольклоре сегодня: Междисциплинарные взаимодействия: Тезисы Международной научной конференции к 70-летию юбилею Ф.М. Селиванова (Москва, 29–31 октября 1997 г.).* М.: Диалог-МГУ, 1998. С. 66–67.
102. Русская лубочная сказка: спец. 10.01.09 «Фольклористика»: автореф. дис. д-ра филол. наук / Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН. СПб., 1999. 27 с.
103. Русская лубочная сказка: спец. 10.01.09 «Фольклористика»: дис. ... д-ра филол. наук / Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН. СПб., 1999. 244 с.
104. Русская лубочная сказка. Н. Новгород: КиТиздат, 1999. 244 с. ([Рец.:] *Рейтблат А.И. Что нес с базара русский народ. (Лубок в исследованиях последних лет)* // *Новое литературное*

- обозрение. 2000. № 4. С. 317–326; Бахтина В.А. Критическая текстология фольклора: устная сказка и книга // Традиционная культура. 2001. № 2. С. 116–118)
105. Мир детства // Фольклорный архив Нижегородского государственного ун-та им. Н.И. Лобачевского: сайт. 1999. URL: <http://www.unn.ru/folklore/fmirdet.htm> (дата обращения 24 марта 2024). (Совместно с Ю.М. Шеваренковой)
106. Сказочные сборники XVIII в. и устная традиция // Русский фольклор: Материалы и исследования. СПб.: Наука, 1999. Т. 30. С. 151–163.
107. Проводы-похороны орнитоморфных существ в нижегородской календарной обрядности // Славянская традиционная культура и современный мир: сб. материалов научно-практической конференции. М., 1999. Вып. 3. С. 97–103.
108. Северные сказочники и книжная лубочная культура // Мастер и народная художественная традиция Русского Севера: (доклады III Международной научной конференции «Рябининские чтения – 99»). Петрозаводск, 2000. С. 114–120.
109. Проблемы изучения творчества А.С. Пушкина в школе и приобщение школьников к традиционной культуре // Болдинские чтения. Н. Новгород, 2000. С. 131–139. (В соавторстве с Г.М. Грехневой)
110. О понятии «традиционная культура» // Традиционная культура. 2001. № 1. С. 71, 73.
111. Изучение традиционной культуры и фольклора в Нижнем Новгороде // Традиционная культура. 2001. № 1. С. 90–92.
112. Русская сказка «Фома Беренников» (СУС 1640) и некоторые проблемы сказковедения // Традиционная культура. 2001. № 1. С. 99–106.
113. Художественный мир лубочной сказки // Вестник Нижегородского гос. ун-та им. Н.И. Лобачевского. Серия: Филология. 2001. № 1. С. 147–158.
114. Лекарство от задумчивости: Русская сказка в изданиях 80-х годов XVIII в. / сост., вступ. ст. и коммент. К.Е. Кореповой; подгот. текстов Л.Г. Беликовой. СПб.: Тропа Троянова, 2001. 415 с. (Полное собрание русских сказок. Ранние собрания; т. 5) (Вступ. ст. «У самых истоков», с. 5–16)
115. Опахивание в Нижегородском Поволжье // Славянская традиционная культура и современный мир: сб. материалов научно-практической конференции. М.: ГРЦРФ, 2002. Вып. 4. С. 48–58.
116. Фольклор Сергачского края // Сергач: Литературно-краеведческий альманах. Н. Новгород: Стеллариум, 2002. С. 305–318.

117. К проблеме дискретного распространения религиозной прозы в Нижегородском Поволжье // Актуальные проблемы полевой фольклористики. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2003. Вып. 2. С. 53–60.
118. Ключевые слова как способ систематизации устной религиозной прозы // Актуальные проблемы полевой фольклористики. М.: Изд-во Московского ун-та, 2003. Вып. 2. С. 99–102. *(В соавторстве с Ю.М. Шеваренковой)*
119. Серафим Саровский – покровитель путников // Актуальные проблемы полевой фольклористики. М.: Изд-во Московского ун-та, 2003. Вып. 2. С. 242–247.
120. Островок северной традиционной культуры за пределами Севера (б. Карельская волость Костромского края) // Локальные традиции в народной культуре Русского Севера: Материалы IV Международной научной конференции «Рябининские чтения». Петрозаводск, 2003. С. 189–190.
121. Местные святыни в нижегородской устной народной традиции: родники, часовни при них. Н. Новгород: РАСТР-НН, 2003. 106 с. *(Совместно с М.М. Беляковой, А.О. Дюковой, Е.С. Курзиной, Ю.М. Шеваренковой. Ст. из сборника «Культ воды «спорной», «с разрезья», «тихой» и т. п. в нижегородской традиции», с 25–28, К.Е. Кореповой)*
122. Старая погудка на новый лад: Русская сказка в изданиях конца XVIII в. / сост., вступ. ст. и коммент. К.Е. Кореповой; подгот. текстов Л.Г. Беликовой. СПб.: Тропа Троянова, 2003. 399 с. (Полное собрание русских сказок. Ранние собрания; т. 5) *(Вступ. ст. «Полное собрание древних простонародных сказок», с. 5–14)*
123. Программа по собиранию фольклора в Нижегородской области (по курсу «Устное народное творчество»): методическая разработка для студентов 1-го курса дневного отделения по специальности «Русский язык и литература». Н. Новгород, 2003. 20 с. *(Совместно с Ю.М. Шеваренковой)*
124. Традиции русского дома: настольная семейная книга. Н. Новгород: Нижполиграф, 2003. 288 с. *(В соавторстве с Т.И. Емельяновой, В.К. Красуновым)*
125. Произведения Дж.К. Роулинг в сказочно-мифологическом универсуме // Седьмые Вавиловские чтения: глобализация и проблемы национальной безопасности России в XXI в.: Сб. науч. ст. Йошкар-Ола, 2004. С. 351–354. *(В соавторстве с Н.И. Васильевой)*
126. Серафим Саровский в традиционной народной культуре // Этнопоэтика и традиция: к 70-летию чл.-корр. РАН В.М. Гацака. М.: Наука, 2004. С. 198–204.

127. Актуальные исследовательские аспекты полевой фольклористики // Типология фольклорной традиции: Материалы Междунар. науч. конференции (Москва, 22–23 ноября 1999 г.). М.: Изд-во Московского ун-та, 2004. С. 29–32.
128. Материнский и детский фольклор из архива Нижегородского университета в Интернете // Типология фольклорной традиции: Материалы Международ. науч. конференции (Москва, 22–23 ноября 1999 г.). М.: Изд-во Московского ун-та, 2004. С. 85–86. *(В соавторстве с Ю.М. Шеваренковой)*
129. Лаборатория «Фольклорный архив кафедры русской классической литературы Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского» // Типология фольклорной традиции: Материалы Междунар. науч. конференции (Москва, 22–23 ноября 1999 г.). М.: Изд-во Московского ун-та, 2004. С. 157–159.
130. О деятельности Центра фольклора филологического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского // Традиционная культура. 2005. № 1. С. 67–68.
131. Нижегородский вариант духовного стиха о Федоре Тироне // Традиционная культура. 2005. № 1. С. 69–73. *(В соавторстве с Н.Б. Храмовой)*
132. Нижегородские поверья о колдунах, уводящих урожай // Традиционная культура. 2005. № 1. С. 83–90.
133. Круглый стол «Что такое фольклор?» (навстречу первому всероссийскому конгрессу фольклористов) // Традиционная культура. 2005. № 3. С. 5–7.
134. Финно-угорская среда как стабилизирующий фактор сохранения русской фольклорной традиции в Нижегородском Поволжье // Русский Север и восточные финно-угры: проблемы пространственно-временного фольклорного диалога: Материалы I межрегиональной конференции и VII Международной школы молодого фольклориста (Ижевск, 23–26 октября 2005 г.). Ижевск, 2006. С. 22–26.
135. Егорьев день и первый выгон скота в нижегородской календарной обрядности // Вестник Нижегородского государственного ун-та им. Н.И. Лобачевского. Серия: Филология. 2006. № 1. С. 116–121.
136. Мифологические рассказы и поверья Нижегородского Поволжья. СПб.: Тропа Троянова, 2007. 496 с. *(Совместно с Н.Б. Храмовой, Ю.М. Шеваренковой; при участии студентов: Д.Н. Низовцевой, О.В. Макаревич, С.С. Наместниковой, Г.И. Смирновой, Е.В. Чивикиной; вводные ст., заключение и коммент. К.Е. Кореповой. Кулагина А.В. [Рец.:] Мифологические рассказы и поверья Нижегородского Поволжья / сост.*

- К.Е. Корепова, Н.Б. Храмова, Ю.М. Шеваренкова. СПб.: Тропа Троянова, 2007. 496 с. // *Традиционная культура*. 2008. № 3. С. 132–136; Виноградова Л.Н. Сборник быличек и демонологических поверий Нижегородской области // *Живая старина*. 2008. № 4. С. 61–62)
137. Русские народные сказки: Сборники Б. Бронницына и И. Сахарова / сост., подгот. текстов, вступ. ст. и коммент. К.Е. Кореповой. СПб.: Тропа Троянова, 2007. 191 с. (Полное собрание русских сказок. Ранние собрания; т. 15) (*Вступ. ст. «В преддверии научного собрания и публикации сказок», с. 5–14*)
138. Фольклорная практика: Рабочая программа и методические рекомендации для студентов I курса дневного, вечернего и заочного отделений филологического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского: учеб.-метод. пособие. Н. Новгород: Изд-во Нижегородского госун-та, 2007. 38 с. (*Совместно с Н.Б. Храмовой, Ю.М. Шеваренковой*)
139. Программы общих и специальных курсов кафедры фольклора филологического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского: учеб. пособие. Н. Новгород: Изд-во Нижегородского госун-та, 2007. 76 с. (*Совместно с А.В. Коровашко., Ю.С. Ланской, Д.Н. Николашиной, Ю.М. Шеваренковой*)
140. Левшин В.А. Русские сказки: В 2 кн. / вступ. ст., коммент. и указатели К.Е. Кореповой. СПб.: Тропа Троянова, 2008. Кн. 1. 472 с.; Кн. 2. 447 с. (Полное собрание русских сказок. Ранние собрания; т. 16) (*Вступительная статья «Русские сказки» В.А. Левшина», с. 5–18*)
141. В «неурочный час» и в «злую минуту» (по материалам фольклорных экспедиций Нижегородского государственного ун-та) // *Живая старина*. 2008. № 2. С. 47–49. (*В соавторстве с Н.Б. Храмовой*)
142. Сказка П.П. Ершова «Конек-горбунок» в глубке // Актуальные проблемы современной фольклористики и изучения классического наследия русской литературы: Сб. науч. ст. памяти профессора Евгения Алексеевича Костюхина (1938–2006). СПб.: САГА, 2009. С. 64–78.
143. Русские календарные обряды и праздники Нижегородского Поволжья. СПб.: Тропа Троянова, 2009. 481 с. (Русская этнография) ([Рец.:] Рейли М.В., Корепова К.Е. *Русские календарные обряды и праздники Нижегородского Поволжья*. СПб., 2009. 481 с. (Русская этнография) // *Русский фольклор: Материалы и исследования*. СПб.: Наука, 2012. Т. 34. С. 473–476; Дубровина С.Ю. [Рец.:] Корепова К.Е. *Русские календарные обряды и праздники Нижегородского Поволжья*. СПб.: Тропа Троянова,

2009. 481 с. // *Вестник Вологодского государственного университета*. 2023. Т. 31. № 4. С. 109–112)
144. Собрание нижегородских частушек 1920–1930-х гг. (коллекция И.И. Тиминой) // *Живая старина*. 2010. № 1. С. 9–13.
 145. Новое сказковедческое исследование. [Рец.:] Предметные реалии русской волшебной сказки / В.Е. Добровольская. М.: ГРЦРФ, 2009. 224 с. // *Живая старина*. 2010. № 3. С. 65–66.
 146. Андрей Васильевич Карпов – собиратель нижегородского фольклора // *Традиционная культура*. 2010. № 3. С. 108–118.
 147. Проблемы собирания, публикации и изучения фольклора Нижегородского края // *От конгресса к конгрессу: Навстречу Второму Всероссийскому конгрессу фольклористов*. М.: ГРЦРФ, 2010. С. 168–173.
 148. Об учителе: Владимир Яковлевич Пропп // *Сб. статей в честь М.П. Чередниковой*. М.: Лабиринт, 2010. С. 65–86.
 149. Платок в крестьянской молодежной субкультуре и частушке // *Труды конференции «Покровские дни» (Н. Новгород, 10–11 октября 2009 г.)*. Н. Новгород, 2010. Вып. 1. С. 5–17.
 150. Фольклорная практика: учебная программа и методические рекомендации для студентов I курса дневного и вечернего отделений филологического факультета ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Н. Новгород: Нижегородский гос. ун-т, 2010. 46 с. (*Совместно с Н.Б. Храмовой, Ю.М. Шеваренковой*)
 151. Издание фольклора Арзамасского уезда. [Рец.:] Народные песни, записанные в Арзамасском уезде Нижегородской губернии А.В. Карповым летом 1875 г. / авт. проекта Ю.А. Курдин; сост. Ю.А. Курдин, Э.К. Петри, А.В. Пряников; науч. ред. Е.П. Титков. Арзамас: Арзамасский гос. пед. ин-т им. А.П. Гайдара. 2010. 639 с. (*Народная поэзия Арзамасского края*) // *Живая старина*. 2011. № 4. С. 58–60.
 152. Сказка народная и лубочная // *Классический фольклор сегодня: Материалы конференции, посвященной 90-летию со дня рождения Бориса Николаевича Путилова*. Санкт-Петербург, 14–17 сентября 2009 г. СПб.: Дмитрий Буланин, 2011. С. 328–337.
 153. Быличка и сказка (в межжанровом пограничье) // *Рябининские чтения – 2011: Материалы VI конференции по изучению и актуализации культурного наследия Русского Севера*. Петрозаводск, 2011. С. 291–293.
 154. [Рец.:] *Русский фольклор*. Т. 34: Материалы и исследования / отв. ред. М. Рейли; Ин-т русской литературы (Пушкинский Дом) РАН. СПб., 2011. 533 с. // *Вестник Российского гуманитарного научного фонда*. 2012. № 4. С. 243–245.

155. Братья А.А. и М.А. Александровы – собиратели нижегородского и сибирского фольклора // Покровские дни: труды 2-й научной фольклорной конференции (9–10 октября 2010 г.): В 3 т. Н. Новгород. 2011. № 2. С. 5–14.
156. Альбицкий Петр Александрович [Из портфеля библиографического словаря «Русские фольклористы» (ред. Т.Г. Иванова)] // Русский фольклор: Материалы и исследования. СПб.: Наука, 2012. Т. 36. С. 671–672.
157. Русская лубочная сказка. [2-е изд., с изм. и доп]. М.: Форум, 2012. 464 с.
158. Фольклор Сосновского района Нижегородской области. Н. Новгород, 2013. 505 с. (Серия: «Фольклорное наследие Нижегородского края»; т. 1) (Совместно с А.Н. Каракуловым, И.А. Фальковой, Н.Б. Храмовой, Ю.М. Шеваренковой. Добровольская В.Е. [Рец.:] Фольклор Сосновского района Нижегородской области / сост. А.Н. Каракулов, И.А. Фалькова, К.Е. Корепова, Н.Б. Храмова, Ю.М. Шеваренкова; под общ. ред. К.Е. Кореповой. Нижний Новгород, 2013. 505 с.; Фольклор Ковернинского района Нижегородской области. Ч. 1 / сост. К.Е. Корепова, Н.Б. Храмова, Ю.М. Шеваренкова; под общ. ред. Ю.М. Шеваренковой. Н. Новгород, 2013. 456 с. (Серия «Фольклорное наследие Нижегородского края»; т. 1; т. 2, ч. 1, 2) // Традиционная культура. 2014. № 3. С. 171–175)
159. Фольклор Ковернинского района Нижегородской области. Н. Новгород, 2014. Ч. 1. 400 с. (Серия: «Фольклорное наследие Нижегородского края»; т. 2) (Совместно с Н.Б. Храмовой, Ю.М. Шеваренковой. Ст. из сб. «Фольклорная традиция Ковернинского края», с. 14–20 К.Е. Кореповой. Добровольская В.Е. [Рец.:] Фольклор Сосновского района Нижегородской области / сост. А.Н. Каракулов, И.А. Фалькова, К.Е. Корепова, Н.Б. Храмова, Ю.М. Шеваренкова; под общ. ред. К.Е. Кореповой. Н. Новгород, 2013. 505 с.; Фольклор Ковернинского района Нижегородской области. Ч. 1 / сост. К.Е. Корепова, Н.Б. Храмова, Ю.М. Шеваренкова; под общ. ред. Ю.М. Шеваренковой. Н. Новгород, 2013. 456 с. (Серия «Фольклорное наследие Нижегородского края»; т. 1; т. 2, ч. 1, 2) // Традиционная культура. 2014. № 3. С. 171–175; Мороз А.Б. Новые издания Фольклорного центра Нижегородского университета // Живая старина. 2015. № 2. С. 59–61)
160. Фольклор Ковернинского района Нижегородской области. Н. Новгород, 2013. Ч. 2. 456 с. (Серия: «Фольклорное наследие Нижегородского края»; т. 2) (Совместно с Ю.М. Шеваренковой, Н.Б. Храмовой. Добровольская В.Е. [Рец.:] Фольклор Сосновского района Нижегородской области / сост.

- А.Н. Каракулов, И.А. Фалькова, К.Е. Корепова, Н.Б. Храмова, Ю.М. Шеваренкова; под общ. ред. К.Е. Кореповой. Н. Новгород, 2013. 505 с.; *Фольклор Ковернинского района Нижегородской области. Ч. 1 / сост. К.Е. Корепова, Н.Б. Храмова, Ю.М. Шеваренкова; под общ. ред. Ю.М. Шеваренковой. Н. Новгород, 2013. 456 с. (Серия «Фольклорное наследие Нижегородского края»; т. 1; т. 2, ч. 1, 2) // Традиционная культура. 2014. № 3. С. 17–175)*
161. Фольклорно-этнографические материалы на страницах периодического издания «Нижегородские епархиальные ведомости» (1864–1905): Указатель материалов. Н. Новгород: ННГУ им. Н.И. Лобачевского, 2013. 120 с. (*Совместно с П.В. Федосеевой, Ю.М. Шеваренковой. [Рец.:] Мороз А.Б. Новые издания Фольклорного центра Нижегородского университета // Живая старина. 2015. № 2. С. 59–61)*
 162. Русские волшебные сказки / сост. и коммент. К.Е. Кореповой. [2-е изд. изм. и доп.] М.: Форум: Неолит, 2014. 477 с. (*Вступ. ст. «Волшебный мир», с. 5–20. [Рец.:] Полякова Е.А. «А кто слушал, тому и шубу» // Книжное обозрение. 2014. № 25–26 (2401–2402). С. 8)*
 163. Народные русские песни Нижегородской губернии, собранные П.И. Пискаревым. М.: Звезда и Крест, 2014. 150 с. (Фольклорный архив; вып. 3) (*Совместно с В.Ф. Шевченко*)
 164. Петр Иванович Пискарев и его собрание песен // Провинциальная Россия. Н. Новгород, 2015. Вып. 1. С. 51–59.
 165. Русская свадьба в середине XX в. (по материалам Нижегородского Поволжья) // Традиционная культура. 2015. № 3. С. 121–134.
 166. Материалы по свадебной обрядности в архиве Центра фольклора ННГУ. Н. Новгород, 2016. 500 с.
 - 167–176. Русские фольклористы: Биобиблиографический словарь.: XVIII–XIX вв.: В 5 т. СПб.: Дмитрий Буланин, 2016. Т. 1: А–Г. 960 с.
Александров Александр Александрович, с. 48–49 (*в соавторстве с Т.Г. Ивановой*); Александров Михаил Александрович, с. 54–57; Альбицкий Петр Александрович, с. 77–80; Боборыкин (Бабарыкин, Бобарыкин) Василий Васильевич, с. 373–374 (*в соавторстве Т.Г. Ивановой*); Борисовский Александр Иванович, с. 430–431; Бутурлин Александр Евфимьевич, с. 513–515; Вербицкий Василий Иванович, с. 580–581; Виноградов Ферапонт Аврамьевич, с. 642–643; Владимирский Василий Ксенофонович, с. 657–658; Георгиевский Василий Михайлович, с. 759; Гуляев Григорий Никонович, с. 925.

- 177–184. Русские фольклористы: Биобиблиографический словарь: XVIII–XIX вв.: В 5 т. СПб.: Дмитрий Буланин, 2017. Т. 2: Д – Кошурников. 768 с.
Демьянов Георгий Петрович, с. 43–44; Доброзраков Иван Алексеевич, с. 102; Доброзраков Михаил Варфоломеевич, с. 102–103; Доброзраков Тимофей Александрович, с. 103; Добролюбов М., с. 103–104; Звездин Андрей Иванович, с. 300–301; Кастальский Иван Яковлевич, с. 537.
- 185–199. Русские фольклористы: Биобиблиографический словарь: XVIII–XIX вв.: В 5 т. СПб.: Дмитрий Буланин, 2018. Т. 3: Краинский – О. 880 с.
Крылов Андрей Васильевич, с. 42–43; Лавров Николай Афанасьевич, с. 135–136; Лебединский Константин, с. 175; Любимцев Федор Дмитриевич, с. 312–313; Макаревский (Макарьевский) Михаил Иванович, с. 359–361 (*в соавторстве с Т.Г. Ивановой*); Макарий, архим. (Миролюбов Николай Кириллович), с. 367–370; Мамакин Иван Николаевич, с. 429; Маракин Федор Иванович, с. 439–440; Меледин Степан Прохорович, с. 483; Милотворский Иван Александрович, с. 551–552; Можаровский Аполлон Федорович, с. 615–618; Нарбеков Василий Иванович, с. 687–688; Орешников Александр Константинович, с. 825–826; Орлов Василий Иванович, с. 826–827; Орфелинов Иван (Иоанн) Дмитриевич, с. 836–837.
200. Ряжение в составе русской свадебной обрядности (по материалам Нижегородской области) // Из истории русской фольклористики. СПб.: Свое издательство, 2018. Вып. 11: К юбилею Валерии Игоревны Ереминой. С. 7–25.
201. Русская свадьба в Нижегородском Поволжье. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2019. 663 с.
202. Частушка в Поветлужье: к проблеме судеб жанра // Традиционная культура. 2019. № 2. С. 179–190.
203. Хмелевицкие *Олёны* и ветлужская причетная традиция // Живая старина. 2019. № 4. С. 22–26. (*В соавторстве с О.С. Козыревым*)
204. Родной край в воспоминаниях, семейных преданиях и фотографиях: Шахунский район Нижегородской области. Н. Новгород: Гладкова О.В., 2019. 357 с. (*Совместно с О.С. Козыревым, Т.Н. Осмирко; вступ. ст. «История края в народной памяти» К.Е. Кореповой, с. 10–21*)
- 205–216. Русские фольклористы: Биобиблиографический словарь: XVIII–XIX вв.: В 5 т. СПб.: Дмитрий Буланин, 2019. Т. 4: П – Софронов А.В. 944 с.
Покровский Василий Андреевич, с. 155–156; Покровский Иоанн Львович (в монашестве Иоаким), с. 166–167 (*в соав-*

- торстве с Т. Г. Ивановой*); Покровский Михаил Гаврилович, с. 167; Покровский Петр Иосифович, с. 169; Райковский Василий Иванович, с. 437–438; Райковский Иван Иванович, с. 438–439; Савельев Александр Александрович, с. 599–601; Садовский Алексей Алексеевич, с. 624–625; Северов Константин Асафович, с. 655–656; Смирнов Александр, с. 765; Смирнов Петр Семенович, с. 792–793; Соловьев Евпл Титович, с. 894–898 *(в соавторстве с Т. Г. Ивановой)*
- 217–231. Русские фольклористы: Биобиблиографический словарь: XVIII–XIX вв.: В 5 т. СПб.: Дмитрий Буланин, 2020. Т. 5: Спасская – Я. 992 с.
- Спаский Андрей, с. 4; Страгородский Василий Дмитриевич, с. 76–77; Тибрин И.Н., с. 213; Троицкий Сергей Иванович, с. 301; Успенский Николай Андреевич, с. 344–345; Утехин Иоанн Тихонович, с. 352–353; Фаворский Евграф Андреевич, с. 368–370; Фиалковский Василий Николаевич, с. 388; Фиалковский Григорий Алексеевич, с. 388; Флеров Иван Никитович, с. 412–413; Харитонов Алексей Арефьевич, с. 436–437; Цедровский Александр Федорович, с. 511; Яворский Лавр Алексеевич, с. 816; Яворский Михаил Илларионович, с. 816–817; Ящеров Василий Иванович, с. 884–885.
232. Фольклорные материалы в фондах народного фольклорно-этнографического музея г. Шахунья // Живая старина. 2020. № 2. С. 31–36. *(В соавторстве с Т.Н. Осмирко)*
233. «Мы с товарищем вдвоем и сыграем и споем...»: частушки из собрания народного фольклорно-этнографического музея г. Шахунья // Живая старина. 2020. № 2. С. 37–41. *(В соавторстве с Т.Н. Осмирко)*
234. Фронтной песенник Ивана Гавриловича Смирнова (1940-е гг.) // Живая старина. 2020. № 2. С. 41–43. *(В соавторстве с Т.Н. Осмирко)*
235. Сказка П.П. Ершова «Конек-горбунок»: на перекрестке литературной и фольклорной традиций // Сказка в фольклоре, литературе и искусстве: Традиционное и новое: Сб. науч. ст. М.: Государственный ин-т искусствознания, 2020. С. 244–266.
236. Шлю я вам свой фронтной привет! Речевой этикет солдатских писем // Традиционная культура. 2021. № 2. С. 11–23.
237. Великая Отечественная война в письмах, воспоминаниях, семейных преданиях и фотографиях. Шахунский район Нижегородской области (Материалы музейных фондов). Н. Новгород: Гладкова О.В., 2022. Т. 1. 374 с. *(Совместно с Т.Н. Осмирко)*

238. Верующий человек на войне: По фронтовым письмам солдата Н.П. Матвеева // Народная религиозность в свете фольклора: Сб. науч. ст. М.: Государственный ин-т искусствознания, 2023. С. 380–388.

Информация об авторе

Антон Н. Каракулов, Российский государственный гуманитарный университет, Москва, Россия; 125047, Россия, Москва, Миусская пл., д. 6; *Anton-1088@mail.ru*

ORCID ID: 0009-0000-7686-0777

Information about the author

Anton N. Karakulov, Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia; 6, Miusskaya Sq., Moscow, Russia, 125047; *Anton-1088@mail.ru*

ORCID ID: 0009-0000-7686-0777